



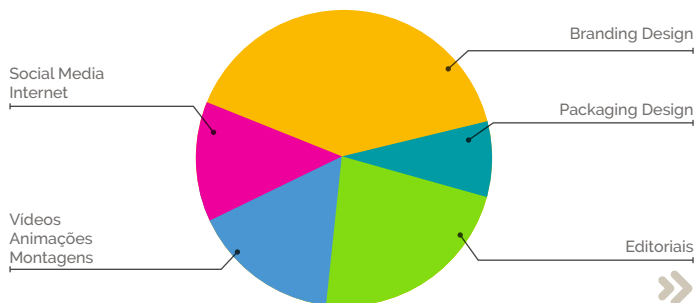
sabine segall

+55 11 999 388383

www.sabinesegall.com.br

sabinesegall@gmail.com

ESPECIALIDADES



EXPERIÊNCIA

PARCERIAS // DIREÇÃO DE CRIAÇÃO // 2020

MASSERIA Boulangerie, Alimentação Consciente e Escola de Gastronomia Paliativos. **MAPAS** Rights of Nature Movement • The Nature's Ambassadors Program. **Projetos:** Branding design, logos, embalagens, apresentações, edição de arte & projetos **BRANDCOMPANY / INSTITUTO GERIR** Hospital Regional de Patos, Complexo Hospitalar Regional, Hospital Carlos Macieira. **Projetos:** Criação dos logos, Manual de Identidade Visual e aplicações. **COMPANHIA DE TRADE / MOVIDA ALUGUEL DE CARROS** **Projetos:** Material de PDV, logos, infográficos, convites e apresentações. **RL HIGIENE** **Projetos:** Criação do Manual de Identidade Visual, Manual de estilo e Papelaria básica. **OKI BRASIL** **Projetos:** Material Promocional para ExpoPrint 2018. **G4S** **Projetos:** e-book, folder institucional, infográficos. **AGÊNCIA B2** **Projetos:** Material promocional para eventos e formaturas: convites, backdrop, decoração institucional e sinalização para bares, etc.

DESIGNER FREE LANCER // 2017 A 2019

Cientes: ABUD MARQUES Sociedade de Advogadas.

DRL Sociedade de Advogados. **CCBC** Câmara do Comércio Brasil-Canadá. **ISNARD** Produtos Alimentícios. **FULL BODY** Moda Fitness. **ACP** Associação de Cuidados Paliativos. **MAPAS** Rights of Nature Movement • The Nature's Ambassadors Program. **Projetos:** Branding design, logos, embalagens, apresentações, edição de arte & projetos **BRANDCOMPANY / INSTITUTO GERIR** Hospital Regional de Patos, Complexo Hospitalar Regional, Hospital Carlos Macieira. **Projetos:** Criação dos logos, Manual de Identidade Visual e aplicações. **COMPANHIA DE TRADE / MOVIDA ALUGUEL DE CARROS** **Projetos:** Material de PDV, logos, infográficos, convites e apresentações. **RL HIGIENE** **Projetos:** Criação do Manual de Identidade Visual, Manual de estilo e Papelaria básica. **OKI BRASIL** **Projetos:** Material Promocional para ExpoPrint 2018. **G4S** **Projetos:** e-book, folder institucional, infográficos. **AGÊNCIA B2** **Projetos:** Material promocional para eventos e formaturas: convites, backdrop, decoração institucional e sinalização para bares, etc.

DESIGNER AUTO ENTREPRENEUR // 2009 A 2016

FRANCE

Cientes: Centre Laurent Fignon, Parenthèse Espace Detête, Top Services, Mob 65 Mobilité pour tous, Restaurant Cantaloup, Hotel Bellevue. **Projetos:** Folders, logos, materiais promocionais e projetos de sites.

CENTRE CULTUREL MUNICIPAL // MAIRIE DE BAGNÈRES 2012 A 2016 // BAGNÈRES DE BIGORRE, FRANCE

Criação de folders, campanhas para festivais culturais, cartazes e revistas para a Prefeitura e Centro Cultural Municipal de Bagnères de Bigorre/France

COREP // 2012 // TOULOUSE, FRANCE

Edição e criação de revistas estudantis: capas, diagramação e finalização.

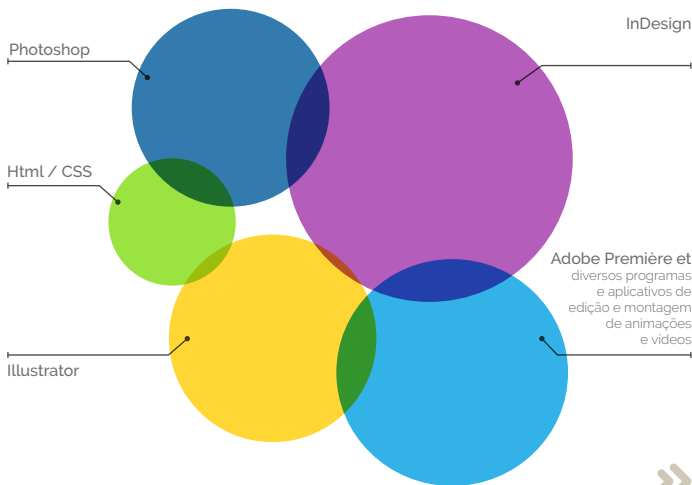
BENTON SERVICES // 2011 // AUCH, FRANCE

Criação de embalagens para bricolage e manuais de identidade visual.

EDITORIA ATICA // 2009 // SÃO PAULO, BRASIL

Desenvolvimento e criação de capas e miolos de livros didáticos.

COMPETÊNCIAS



ULHÔA CINTRA COMUNICAÇÃO E ARQUITETURA

DIRETORA DE CRIAÇÃO // 2007 A 2009 // BROOKLIN, SP

Responsável pela direção, criação e coordenação de arte para o desenvolvimento de capas e miolos de livros didáticos e supervisão de produção.

Cientes: Editora Scipione, Editora Saraiva, IBEP, Anglo Sistema de Ensino.

2D: COMUNICAÇÃO E DESIGN

DIRETORA DE ARTE // 2004 A 2007 // JARDINS, SP

Criação, produção e finalização para revistas, folders, logos, anúncios e campanhas institucionais. **Cientes:** Siemens, Duke Energy, Cargill, Axalto, Cultura Inglesa, British Council, Embaixada da Noruega, entre outros.

ULHÔA CINTRA COMUNICAÇÃO E ARQUITETURA

DESIGNER // 2002 A 2004 // BROOKLIN, SP

Criação e coordenação para o desenvolvimento de capas e miolos de livros didáticos. **Cientes:** Editora Scipione, Editora Moderna, Editora Saraiva, Anglo Sistema de Ensino, Escala Educacional, Beca.

NEO DESIGN

DESIGNER // 2002 // PINHEIROS, SP

Designer e ilustradora para a criação e finalização de embalagens para brinquedos e rótulos de produtos alimentícios.

Cientes: Estrela, Gulliver, Elka e Vigor.

SALLES D'ARCY PUBLICIDADE

DESIGNER // 2000 A 2002 // VILA CLEMENTINO, SP

Designer no departamento de marketing. Criação e desenvolvimento de embalagens, PDV, branding, campanhas institucionais e corporativas.

Cientes: Bradesco, Carrefour, Roche, Walita, Brasil Telecom, Embraer.

DESIGNER

1994 A 2000 // DIVERSOS

Designer, maquetista, ilustradora, estagiária em diversos estúdios e agências.

PRÊMIOS

CONCURSO IED BARCELONA

Exposición "Meu Brazil é com S" Concurso de Cartazes
Classificação entre os 20 finalistas (Out/2005)

9º FESTIVAL L'AIR DU TEMPS "RÊVE DE SIÈCLE"

Concurso Internacional de Posters | Montpellier
Classificação entre os 30 finalistas (Mai / 2001)

INSTITUTO GOETHE: CONCURSO DE CARTAZES • 2º LUGAR

"Cenário de uma cinematografia nacional: Alemanha" (Mar/2000)

CANSON DO BRASIL

"I prêmio Canson de Arte Contemporânea com Papel"
Classificação entre os 35 finalistas | Exposição no MAM (Ago/1998)

FORMAÇÃO

SENAC // 2018

PRODUÇÃO E DESIGN PARA WEB

Composição de layouts multiplataforma, planejamento e gerenciamento de marketing digital, edição de vídeos para web, desenvolvimento de projetos internet e mobile, UX design.

INFA TARBES (FRANÇA) // 2012

Formation Pack Multimedia: Dreamweaver e Flash
Competência em Língua Francesa

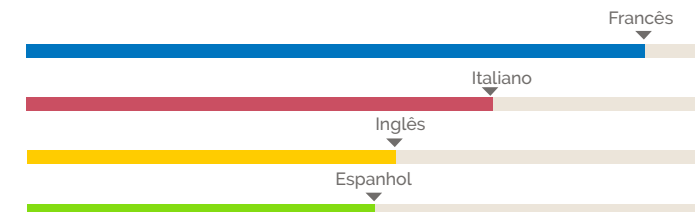
SENAC // 2002

Pós-Graduação em Design | Latu Sensu (Incompleto)

FAAP // 1994 A 1998

Fundação Armando Álvares Penteado // Bacharelado em Artes Plásticas

LÍNGUAS



SOBRE MIM

consumo diário de café



hobbies



DESIGN

PACKAGING

PDV

BRANDING

WEB

EDITORIAIS

PROMOCIONAIS